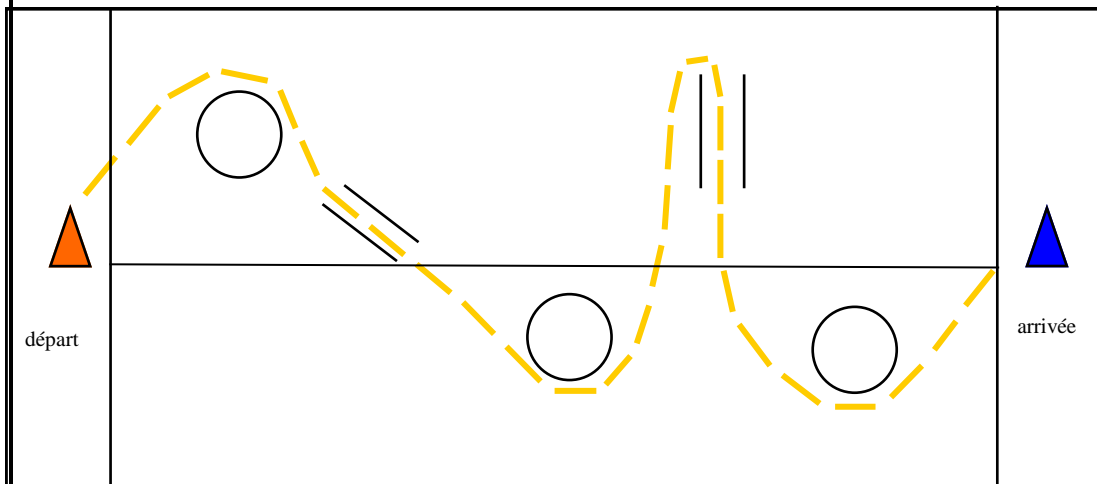


**DISPOSITIF :**



**L'organisation du groupe :**

- 4 à 5 enfants par atelier

**Matériel :** - Cerceaux, lattes, plots de couleurs différentes, traçage au sol à la craie ou ruban adhésif en salle de jeu

- fiches/plans avec tracé défini par le maître
- fiches/plans sans tracé sous intercalaire plastifié
- feutres véléda pour tracer le cheminement

**CONSIGNES :**

**aux élèves :**

- D'après le plan vous installez le matériel mis à disposition
- Vous réalisez le déplacement représenté sur le plan
- Les enfants observateurs valident le déplacement en fonction du plan

[..\.\Plan du site.doc](#)

**REGULATION**

**Pour faciliter**

- Moins d'objets
- Médiane matérialisée sur le plan et sur le terrain

**Pour compliquer**

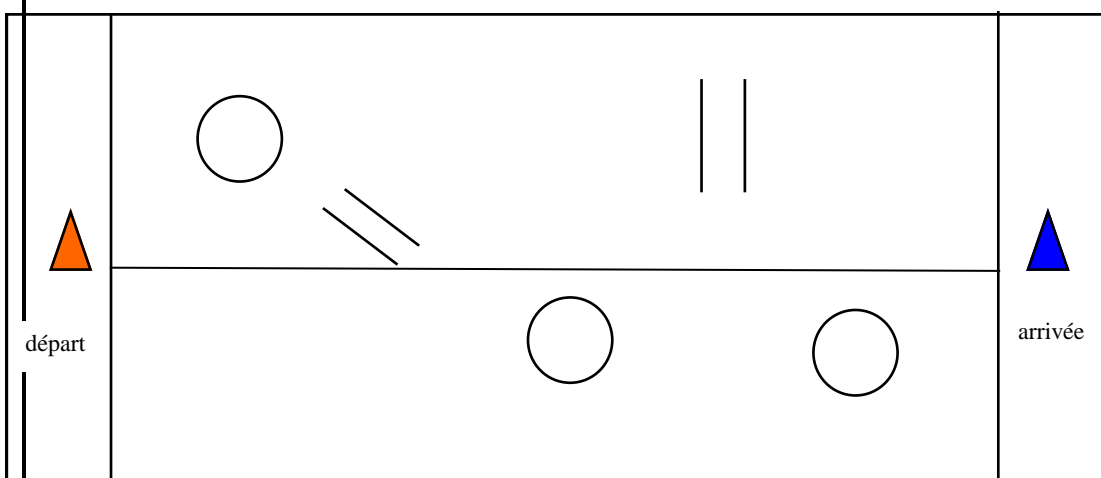
- Plus d'objets
- Sans quadrillage
- Parcours croisés (**Fiches B et C**)
- Aménager une disposition, tracer, réaliser un déplacement

**CE QUI EST A APPRENDRE**

- Faire la relation espace réel/espace représenté
- Se déplacer, suivre un itinéraire avec un plan (orientation de son plan)

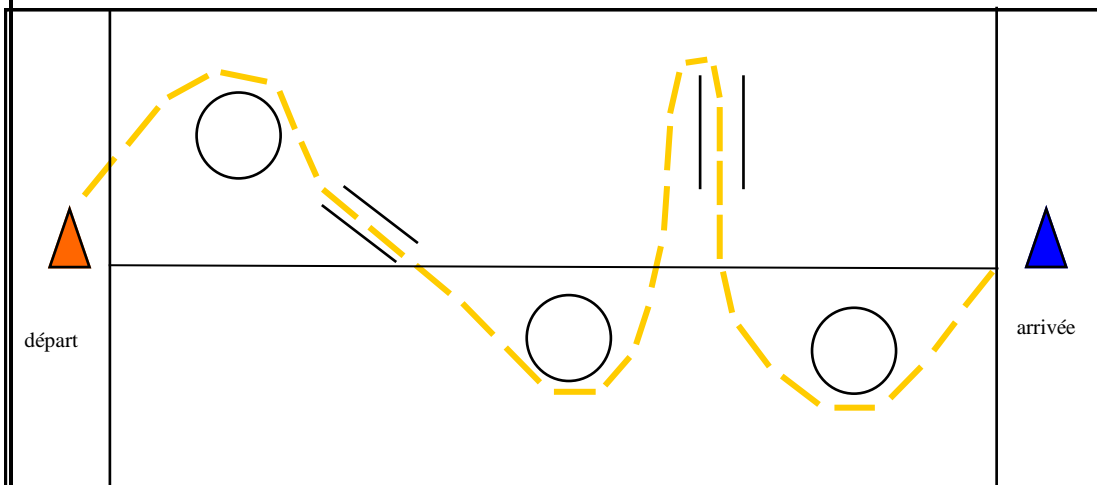
**CRITERES DE REUSSITE :**

- Validation des déplacements par les observateurs

<b>DISPOSITIF :</b>	
	
<b>L'organisation du groupe :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- 4 à 5 enfants par atelier</li></ul>	
<b>Matériel :</b> - Cerceaux, lattes, plots de couleurs différentes, traçage au sol à la craie ou ruban adhésif en salle de jeu <ul style="list-style-type: none"><li>- fiches/plans sans tracé sous intercalaire plastifié</li><li>- feutres véléda pour tracer le cheminement</li></ul>	
<b>CONSIGNES :</b> <b>aux élèves :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• D'après le plan vous installez le matériel mis à disposition</li><li>• Vous imaginez et tracez un itinéraire sur votre fiche/plan</li><li>• Le concepteur d'un tracé exécute trois fois de suite ce dernier.(plan en main)</li><li>• Les autres partenaires observent et mémorisent le tracé.</li><li>• Les observateurs exécutent de mémoire ce tracé</li><li>• Le concepteur valide ou infirme.</li><li>• Chaque élève joue les deux rôles.</li><li>• <a href="#">..\Plan du site.doc</a></li></ul>	

<b>REGULATION</b>	
<b><u>Pour faciliter</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Moins d'objets</li><li>• Médiane matérialisée sur le plan et sur le terrain</li></ul>	<b><u>Pour compliquer</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Plus d'objets</li><li>• Sans quadrillage</li><li>• Augmenter la distance entre les plots</li><li>• Verbaliser son déplacement pendant son exécution</li><li>• Verbaliser son déplacement avant son exécution</li></ul>
<b>CE QUI EST A APPRENDRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Faire la relation espace réel/espace représenté</li><li>• Se déplacer, suivre un itinéraire avec un plan (orientation de son plan)</li><li>• Observer et reproduire de mémoire le déplacement</li><li>• Verbaliser en utilisant un vocabulaire adapté</li></ul>	
<b>CRITERES DE REUSSITE :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Validation des déplacements par le concepteur.</li></ul>	

**DISPOSITIF :**



**L'organisation du groupe :**

- 4 à 5 enfants par atelier

**Matériel :** - Cerceaux, lattes, plots de couleurs différentes, traçage au sol à la craie ou ruban adhésif en salle de jeu

- fiches/plans avec tracés définis par le maître (5 tracés différents en 2 exemplaires)

**CONSIGNES :**

**aux élèves :**

- D'après le plan vous installez le matériel mis à disposition
- Vous mémorisez le tracé de la fiche/plan
- De mémoire, vous exécutez le déplacement.
- Les enfants observateurs valident le déplacement en fonction de la fiche/plan
- Chaque enfant joue les deux rôles.

[..\..\Plan du site.doc](#)

**REGULATION**

**Pour faciliter**

- Moins d'objets
- Médiane matérialisée sur le plan et sur le terrain

**Pour compliquer**

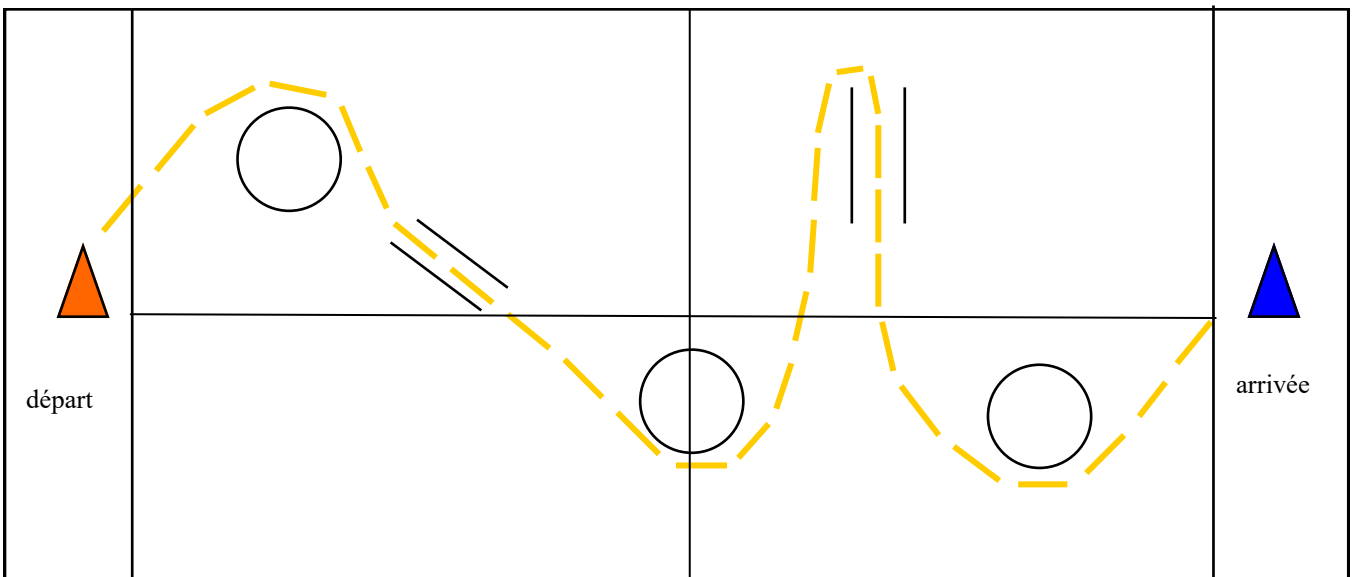
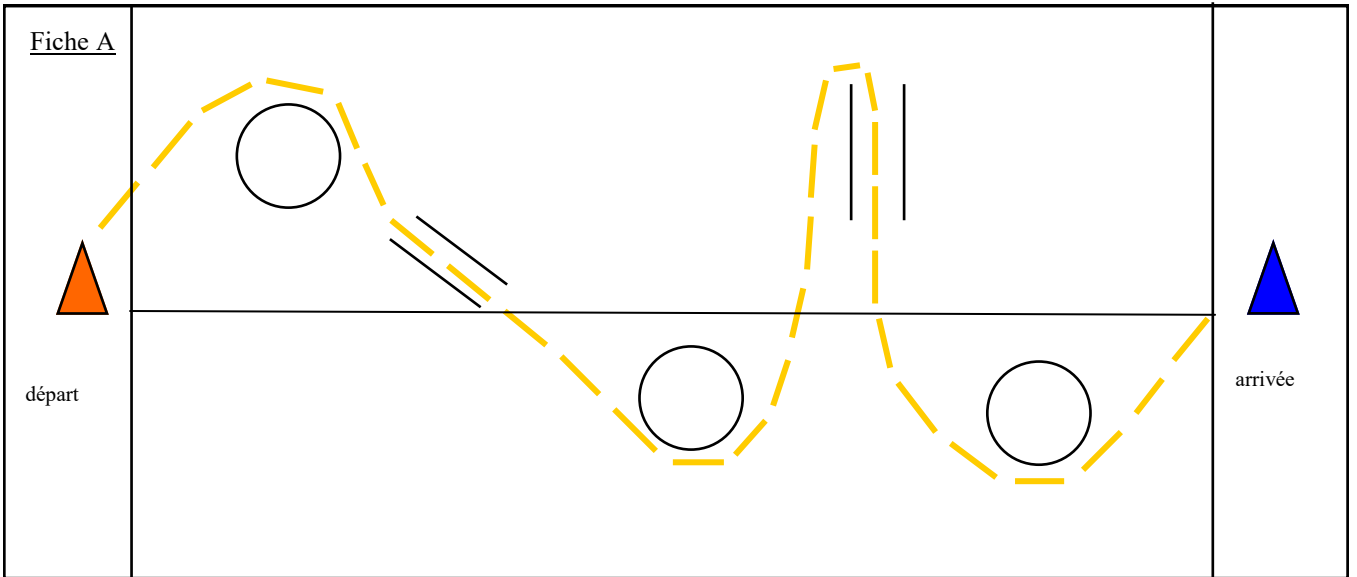
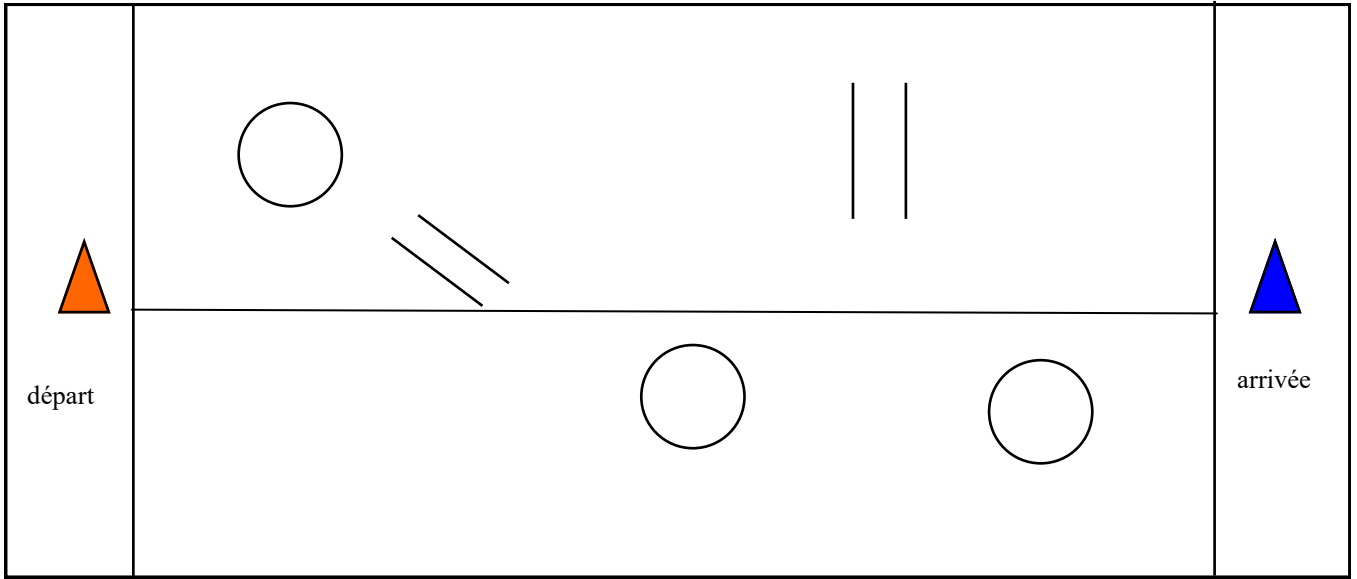
- Plus d'objets
- Sans quadrillage
- Parcours croisés ([Fiches B et C](#))
- Verbaliser son déplacement pendant son exécution
- Verbaliser son déplacement avant son exécution (de mémoire sans la fiche/plan)

**CE QUI EST A APPRENDRE**

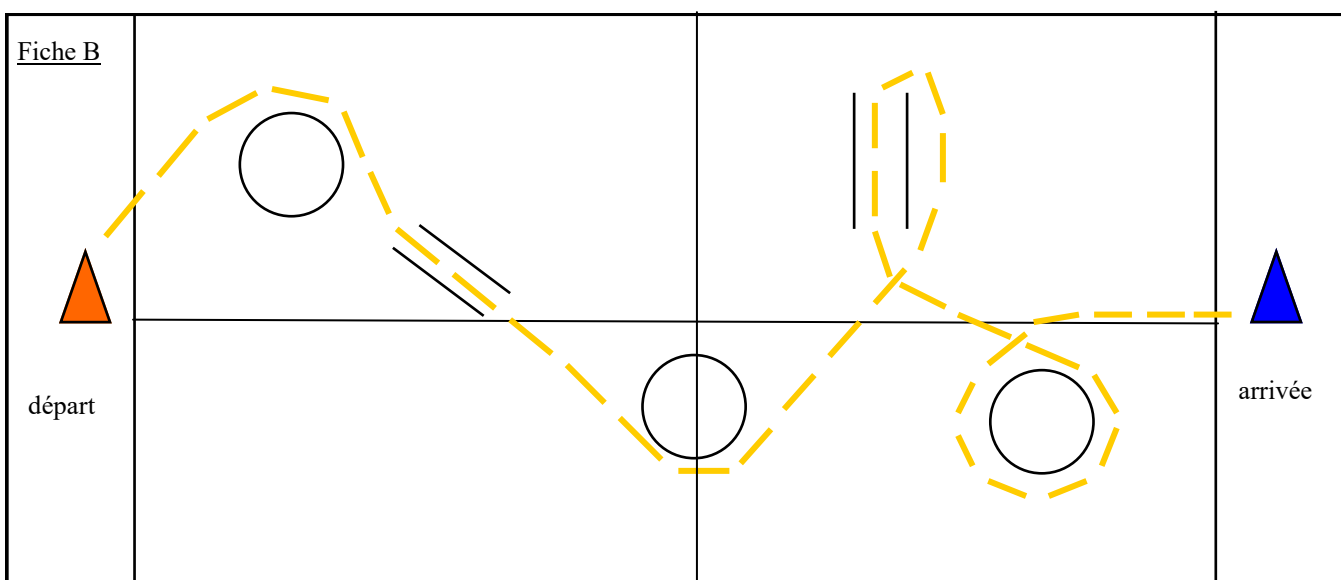
- Faire la relation espace réel/espace représenté
- Mémoriser un tracé et l'exécuter.
- Verbaliser en utilisant un vocabulaire adapté

**CRITERES DE REUSSITE :**

- Validation des déplacements par les observateurs



Fiche B

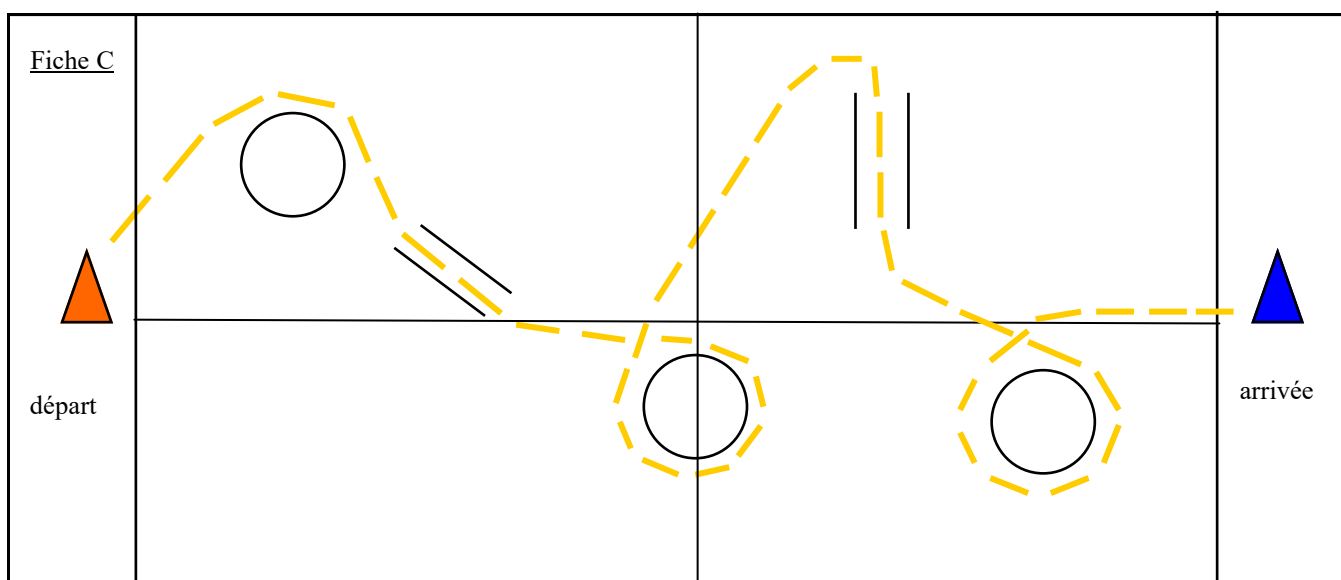


départ

arrivée

This tracing exercise is contained within a rectangular frame divided into four quadrants by a vertical and a horizontal line. The path starts at an orange triangle on the left, labeled 'départ'. It moves up and right to a circle in the top-left quadrant, then down and right to a circle on the horizontal line in the bottom-right quadrant. From there, it goes up and right to a circle in the top-right quadrant, then down and right to a circle on the horizontal line in the bottom-right quadrant. The path ends at a blue triangle on the right, labeled 'arrivée'. The path is dashed yellow, with some segments being solid black lines.

Fiche C



départ

arrivée

This tracing exercise is contained within a rectangular frame divided into four quadrants by a vertical and a horizontal line. The path starts at an orange triangle on the left, labeled 'départ'. It moves up and right to a circle in the top-left quadrant, then down and right to a circle on the horizontal line in the bottom-right quadrant. From there, it goes up and right to a circle in the top-right quadrant, then down and right to a circle on the horizontal line in the bottom-right quadrant. The path ends at a blue triangle on the right, labeled 'arrivée'. The path is dashed yellow, with some segments being solid black lines.