



LA FLUENCE DE LA LECTURE AU CYCLE 3

Journée départementale français 2025

« Travailler la fluence n'a de l'intérêt que si cela amène les élèves à la compréhension. » - Erika GODDE

La *fluence* dans les programmes C3

Extraits des repères annuels de progression du cycle 3

CM1	CM2	6ème
LIRE AVEC FLUIDITÉ		
<p>Les élèves lisent à voix haute un texte court, après préparation, sans confondre les graphèmes, même complexes.</p> <p>Par leur lecture à voix haute, ils rendent compte de la ponctuation.</p>	<p>Les élèves lisent à voix haute, après préparation, un texte long. Par leur lecture à voix haute, ils rendent compte de la ponctuation et respectent le rythme des groupes syntaxiques.</p>	<p>Les élèves lisent à voix haute avec aisance un texte de 15 à 20 lignes, en étant capables de lever les yeux en direction de l'auditoire.</p> <p>Ils lisent à haute voix en faisant varier leur intonation et le rythme pour produire un effet sur l'auditoire.</p>
<p>En fin d'année, les élèves lisent avec une moyenne de 110 mots lus correctement par minute.</p>	<p>En fin d'année, les élèves lisent avec une moyenne de 120 mots lus correctement par minute.</p>	<p>En fin d'année, les élèves lisent avec une moyenne de 130 mots lus correctement par minute.</p>

La *fluence* dans les projets des programmes C3

CM1

Lire avec fluidité

Objectifs d'apprentissage

- Lire sans effort un texte d'une page silencieusement ou à voix haute.
 - Lire à voix haute un texte court, après préparation, sans confondre les graphèmes, même complexes et en tenant compte des marques de ponctuation.
 - Mémoriser de plus en plus de mots fréquents et irréguliers.
-
- Lire correctement en moyenne 110 mots par minute.

Lire à voix haute avec expressivité

Objectifs d'apprentissage

- Lire à voix haute, avec aisance et expressivité, un texte court travaillé en amont.
- Proposer une lecture avec un rythme fluide et régulier qui respecte la ponctuation et les groupes de sens pour faciliter la compréhension de l'auditoire.
- Gérer l'intensité de sa voix (volume, débit).

CM2

Lire avec fluidité

Objectifs d'apprentissage

- Poursuivre l'entraînement à la lecture à voix haute et à la lecture silencieuse.
- Lire à voix haute, après préparation, un texte long en tenant compte des marques de ponctuation, des liaisons et des unités syntaxiques.
- Lire correctement, en moyenne, 120 mots par minute.

Lire à voix haute avec expressivité

Objectifs d'apprentissage

- Lire à voix haute, avec aisance et expressivité, un texte travaillé en amont, en respectant l'articulation du texte.
- Travailler la mise en voix d'un texte (intonation, effets).
- S'entraîner à faire vivre le texte et prendre du plaisir à le lire.

6ème

Lire avec fluidité

Objectifs d'apprentissage

- Poursuivre l'entraînement à la lecture à voix haute et à la lecture silencieuse.
- Prendre en compte les groupes syntaxiques (groupes de mots avec unité de sens), les marques de ponctuation, les liaisons dans sa lecture.
- Parvenir à lire correctement en moyenne 130 mots par minute.

Lire à voix haute avec expressivité

Objectifs d'apprentissage

- Lire à voix haute, avec aisance et expressivité, un texte de 10 à 20 lignes en regardant l'auditoire.
- Poursuivre le travail de mise en voix du texte.
- Inférer les sentiments des personnages et les intentions de l'auteur.
- Prendre du plaisir à lire et à partager sa lecture.

Qu'est-ce qu'un bon lecteur ?

Un bon lecteur:

- Décode sans difficulté
- Lit à un rythme régulier et agréable pour l'auditeur : celui de la parole
- Fait des pauses permettant à l'auditeur de mieux comprendre le texte
- Ajoute de l'expression pour rendre le texte vivant et agréable à écouter

- Décodage

- Vitesse

- Phrasé

- Expressivité

Automaticité

Prosodie

→ Un bon lecteur lit comme il parle !

Les 4 dimensions de la fluence et les pratiques de classe.

Décodage



Automaticité



Vitesse

Phrasé



Prosodie



Expressivité

Quel enseignement ?

Explicitation = rendre visible → fractionner la compétence visée en sous-compétences (*le regard, l'empan...*)

Étapes :

1/ Ouvrir la leçon (objectif, pourquoi ?, réactiver les prérequis)

2/ Modelage > pratique guidée > pratique autonome



Lectures offertes / Annotations sur le texte, *Mettre un haut-parleur sur sa pensée* / Lecture à l'unisson

3/ Clôturer (à retenir, prolongement)

Quel enseignement ?

Régularité & Fréquence = 2 à 3 fois par semaine au minimum

Fluence en contexte → lecture théâtralisée c-a-d avec présentation, enjeu (podcast, en public, ...)

Sentiment d'efficacité personnel (SEP)

- retour positif
- observer les autres (persuasion sociale)
- émotion, plaisir, motivation

Évaluer régulièrement = assurer le suivi

Évaluer la fluence

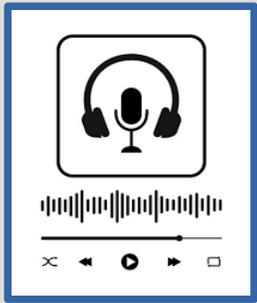
- Nombre de mots correctement lus par minute sur des textes étalonnés (ex : ELFE (Zorman et al, 2008))
 - Conçu pour le repérage des élèves en difficulté
 - Corrélation forte avec la compréhension dans les premières années d'apprentissage



- Évaluer toutes les dimensions de la fluence
 - Avantage : bonne indication de la compréhension
 - Difficultés :
 - * il n'y a pas une unique façon de produire un phrasé et une expressivité adaptés
 - * Subjectif

	1	2	3	4
Expressivité	Jamais - Pas d'expression et peu d'enthousiasme dans la voix. - Lit les mots comme ils arrivent. - N'essaye pas de faire sonner comme du langage parlé.	Un peu - Un peu d'expression - Comme si on lit par sa voix pour certains mots, certains pas	La plupart du temps - Passage lu en partie avec expression. - Sonne comme du langage parlé pour la plupart du texte. - Intonation de la voix approprié.	Toujours ou presque - Lit avec une bonne expression et de l'enthousiasme durant tout le texte. - Sonne comme du langage parlé.
Phrasé	Mot à mot - Mot à mot fréquent. - Intonation monotone.	Lecture - Fréquents problèmes de mots, une lecture hachée. - Intonation inappropriée, qui ne marque pas la fin des phrases et des propositions.	Phrasé - Intonation adaptée. - Respectent la syntaxe du texte.	Généralement correcte - Phrasé généralement correct, respectant la syntaxe du texte. - Intonation adaptée.
Décodage	Très difficile - Longues pauses fréquentes, hésitation, faux départs, chuchotements, répétitions, essais multiples, mots modifiés.	Nombreuses difficultés - Plusieurs points difficiles dans le texte avec hésitations, longues pauses, erreurs de lecture.	Quelques difficultés - Rupture occasionnelle de la fluidité sur des mots et /ou des structures particulières. - Quelques erreurs de lecture.	Sans difficulté - Lecture généralement fluide avec quelques ruptures mais résolues rapidement, en général en s'autocorrigeant.
Vitesse	Laborieuse	Lente	Irrégulière - Mélange irrégulier de lecture lente et rapide.	Constante et conversationnelle

Essayons !



Timéo
CM2

Mon chat est entré dans ma chambre. Il avait l'air bizarre donc j'ai tout	16
de suite compris qu'il avait fait une énorme bêtise. D'abord j'ai pensé	31
au poisson rouge. Je m'apprêtais à verser le bocal vide. Mais mon	44
poisson était toujours là avec de grands yeux ronds.	57
Ensuite je me suis précipité dans la cuisine, j'ai pris les saucisses et	69
les avait posées sur le feu. Le chat était certain.	83
Mais dans la cuisine, les saucisses étaient prêtes à cuire,	95
personne n'y avait touché. Le chat était assis sur son cartable. Le	109
cartable était ouvert, tout était par terre, les saucisses déchirées en tout	121
petits bouts. Quand j'ai vu mon travail en morceaux, j'ai me suis senti	135
triste, j'avais envie de pleurer. Alors le chat s'est frotté sur ma jambe, il	151
a miaulé, il était désolé. Finalement il m'a aidé et on a préparé	165
ensemble un bel exposé sur l'intelligence des chats.	174

Phrasé Expressivité

Extrait de «Fables» d'Arnold Lobel, L'école des loisirs

Mise en pratique

Atelier – Adrien :

Remédier aux difficultés de décodage et de vitesse

Atelier – Valentin :

Remédier aux difficultés de phrasé et d'expressivité

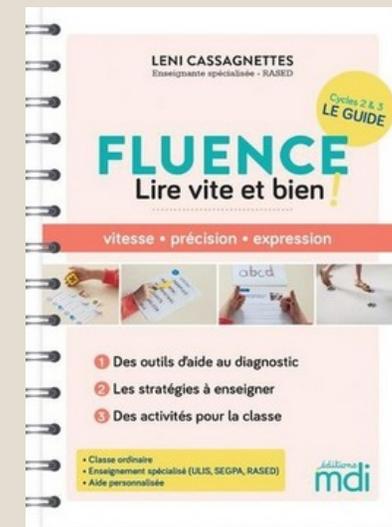
Atelier – Sandrine :

Des ressources numériques au service de la fluence



Mise en pratique

Atelier : Remédier aux difficultés de décodage et de vitesse



la VITESSE

Repérer les élèves *peu fluents*

Echelle Multi-Dimensionnelle de Fluence (EMDF)

Précision + Vitesse + Prosodie

Chronomètre

Du CE1 à la 5ème

Subjectivité

Test Evaluation de la Lecture Fluence (ELFE)

Précision + Vitesse => MLCM

Expression + Compréhension

Du CE1 à la 5ème

Test normé : *M. Petit* ou *Le Géant égoïste*



complémentaires

la VITESSE

Repérer les élèves *peu fluents*

Extrait du tableau d'étalonnage du test ELFE (Cognisciences)

pour les élèves de CE1 à CM2 en Janvier - Texte : M.Petit

NB : ajouter/retrancher 2 mots/mois en CE1-CE2 ; 1 mot/mois en CM1-CM2

Percentile	CE1 Score MCLM	CE2 Score MCLM	CM1 Score MCLM	CM2 Score MCLM
90	103	129	161	177
80	90	116	144	164
70	79	108	131	154
60	70	101	124	147
50	64	95	115	140
40	57	88	109	125
30	52	80	98	117
25	50	78	93	114
20	48	73	87	112
15	41	69	80	108
10	37	62	74	96
5	24	54	67	87

En difficulté

En grande
difficulté

Fluence insuffisante
pour accéder à la
compréhension

La VITESSE

MCLM = 150 = débit normal
d'une conversation → viser
uniquement *l'expression*

La lecture répétée

Déroulement d'une séance de lecture répétée



Les étapes 2, 3 et 4 se répètent avec les élèves suivants, autant de fois que nécessaire.

la VITESSE

La lecture répétée : pour qui ?

- élèves ayant un score de MCLM faible
- pour améliorer l'automatisation (vitesse + décodage)
- lecteurs & observateurs → stock lexical +++ (voie directe)

la VITESSE

La lecture répétée : quand ?

- a minima 2x/semaine
- texte identique jusqu'à ce qu'il soit lu de manière quasi-experte ≠ mémorisation (*moyenne 5 à 8 lectures/texte*)
- varier les types de textes
- associer la prosodie pour pallier « ~~lire vite=lire bien~~ »
- évaluations intermédiaires vs. ~~systematiques~~ → graphique

la VITESSE – le regard

Ping-Pong des yeux



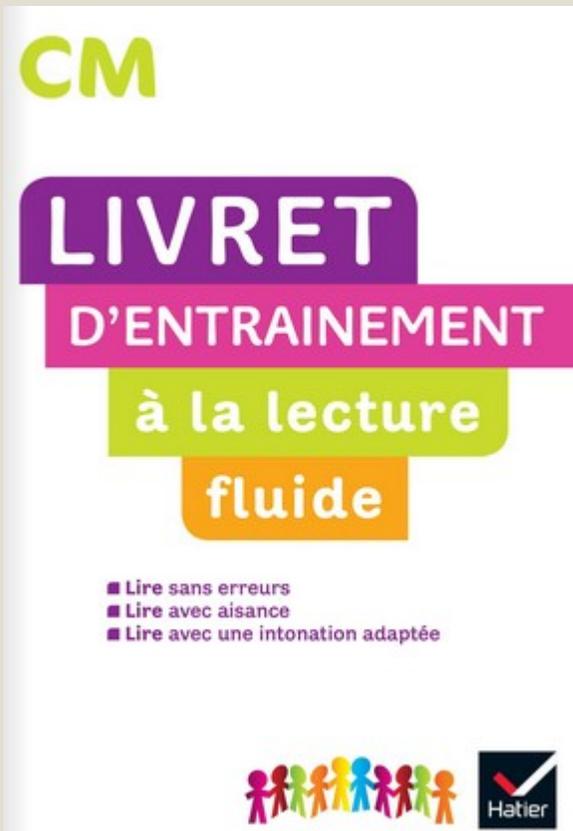
la VITESSE – le regard

Ping-Pong des yeux

L'enseignant lit le premier et le dernier mot de chaque ligne en faisant attention de bien lire le dernier mot d'une ligne dans le même souffle que le premier mot de la ligne suivante (en rouge dans ce texte).

la VITESSE – le regard

Ping-Pong des yeux



2 Je lis des mots coupés en fin de ligne.

..... repositionner accumuler une interrogation sélectionner
..... le président s'adresser admettre raccompagner
..... l'enthousiasme le commissaire une perruque la citrouille
..... l'orgueil ils prennent une capsule rechercher
..... la désolation l'honneur grippant une horreur
..... une embrassade une correction un abattement un encastrement

la VITESSE – l'empan

« Pour lire plus vite, j'empêche mes yeux le revenir en arrière si ce n'est pas utile »



Ensemble de mots visualisés en un seul regard

la VITESSE – l'empan

Lis les yeux en l'air

	Nombre d'erreurs	Nombre de fixations
1ère lecture		
2ème lecture		
3ème lecture		

Dernièrement, j'ai rencontré un monsieur qui se vantait d'être un imbécile. Il disait : « Je suis un imbécile ! Je suis un imbécile ! ». Je lui ai dit : « Monsieur ... c'est vite dit ! ». Tout le monde peut dire : « "Je suis un imbécile !" Il faut le prouver ! ». Il m'a dit : « Je peux ! ». Il m'a apporté les preuves de son imbécillité, avec tellement d'intelligence et de subtilité, que je me demande s'il ne m'a pas pris pour un imbécile !

La PRÉCISION

Des mots compliqués, pas si compliqués



Les médicaments et leurs effets

Les médicaments contiennent des molécules actives	6
essentielles. Tout d'abord, la phényltoxamine réduit	13
efficacement les réactions allergiques en bloquant certaines	20
substances. Par exemple, elle est utilisée dans certains	28
sirops pour calmer la toux allergique. De plus, la	37
bromphéniramine agit aussi contre les allergies en diminuant	45
les éternuements et les démangeaisons. En revanche, le	53
cyclophosphamide est utilisé pour traiter certains cancers en	61
détruisant les cellules malades. Par ailleurs, la diméglumine	69
permet d'améliorer l'absorption de certains traitements en	78
facilitant leur diffusion dans le corps. Quant à	86
l'hydroxycarbamide, il sert à soigner des maladies graves du	96
sang en régulant la production de cellules. En outre, la	106
télithromycine est un antibiotique puissant qui combat	113
certaines infections respiratoires. Ainsi, ces traitements,	119
souvent vitaux, sont rigoureusement contrôlés par les	126
médecins et les pharmaciens. Hier, un laboratoire a d'ailleurs	136
testé un nouveau médicament prometteur sur des patients	144
volontaires. Enfin, demain, grâce aux progrès de la	152
recherche, de nouvelles solutions médicales verront le jour.	160

La PRÉCISION

S'entraîner :
mots



[lien video](#)

Marque-page de DÉPANNAGE

- 1 Utiliser un mémo.

- 2 Découper le mot.

- 3 Lire précisément du début à la fin.


- 4 Chercher les petits mots dans les grands.

- 5 Repérer les sons voyelles.

- 6 Prononcer le premier et/ou le dernier son.

- 7 Relire la phrase du début.


Phényltoxamine

Bromphéniramine

Cyclophosphamide

Diméglumine

Hydroxycarbamide

Télithromycine

Marque-page de
DÉPANNAGE

1 Utiliser un mémo.
a b r a c a d a b r a

2 Découper le mot.
a / b r a / c a / d a / b r a

3 Lire précisément du début à la fin.
ab a abra abra a abracada
abracada abracadabra

4 Chercher les petits mots dans les grands.
transforme

5 Repérer les sons voyelles.
transforme

6 Prononcer le premier et/ou le dernier son.
ab.....a !

7 Relire la phrase du début.


La PRÉCISION

Des mots compliqués, pas si compliqués



Les médicaments et leurs effets

Les médicaments contiennent des molécules actives	6
essentielles. Tout d'abord, la phényltoxamine réduit	13
efficacement les réactions allergiques en bloquant certaines	20
substances. Par exemple, elle est utilisée dans certains	28
sirops pour calmer la toux allergique. De plus, la	37
bromphéniramine agit aussi contre les allergies en diminuant	45
les éternuements et les démangeaisons. En revanche, le	53
cyclophosphamide est utilisé pour traiter certains cancers en	61
détruisant les cellules malades. Par ailleurs, la diméglumine	69
permet d'améliorer l'absorption de certains traitements en	78
facilitant leur diffusion dans le corps. Quant à	86
l'hydroxycarbamide, il sert à soigner des maladies graves du	96
sang en régulant la production de cellules. En outre, la	106
télithromycine est un antibiotique puissant qui combat	113
certaines infections respiratoires. Ainsi, ces traitements,	119
souvent vitaux, sont rigoureusement contrôlés par les	126
médecins et les pharmaciens. Hier, un laboratoire a d'ailleurs	136
testé un nouveau médicament prometteur sur des patients	144
volontaires. Enfin, demain, grâce aux progrès de la	152
recherche, de nouvelles solutions médicales verront le jour.	160

D'autres ressources :

Webinaire de Leni
Cassagnettes :

https://www.youtube.com/watch?v=121bd1_7mHE



Eduscol

<https://eduscol.education.fr/document/17014/download>

Webinaire :

https://www.youtube.com/watch?v=pls_q2oJAqkg

