

3

PHOTOFILTRE 7 LES CALQUES

Photofiltre 7 permet d'ajouter des objets (texte, image, tracés...) chacun sur un calque différent. Avantage : on peut modifier la taille et le contenu de chaque calque, sans toucher aux autres !

Ouvrir une image dans Photofiltre.

1. Ajouter du texte

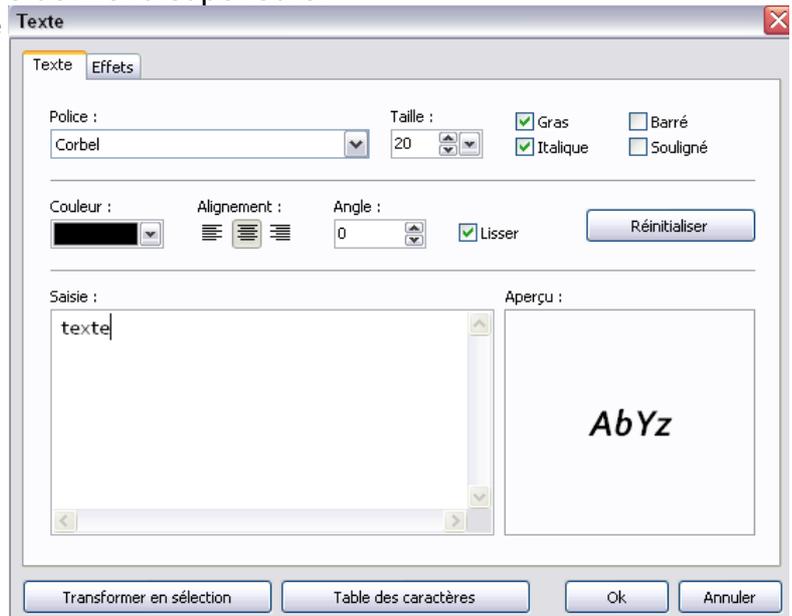
- Cliquer sur l'icône  dans la barre de menu supérieure.
- Choisir la police, la taille, la mise en forme, la couleur...
- Saisir le texte dans l'encadré Saisie puis OK.

Un nouveau calque contenant le texte saisi est alors créé.

Pour ajouter un autre texte, refaire la même procédure, cela créera un 2e calque.

Pour modifier un texte :

- Dans la palette d'outils à droite, cliquer sur .



- Dans le menu de gauche sélectionner le calque à modifier.
- Déplacer le texte en faisant un glisser-déposer en pointant bien sur une lettre du texte.
- Faire un clic droit sur le texte à modifier / Options : on retrouve la fenêtre ci-dessus.

2. Ajouter une 2e image

Le but est d'ajouter d'autres images sur une image de fond. Exemple : chimère, insertion d'un personnage dans un paysage...

- Dans photofiltre, ouvrir l'image à ajouter sur la première.
- Clic droit sur cette 2e image / Copier
- Revenir sur la première image : clic droit / coller

Remarque : la 2e image peut être au format GIF s'il faut de la transparence, ou alors c'est un copier-coller après un détourage optimisé.

Pour modifier l'image ajoutée :

- Dans la palette d'outils à droite, cliquer sur .
- Déplacer le texte en faisant un glisser-déposer dessus.
- Clic droit sur le calque / Redimensionner le calque. Des poignées apparaissent dans les coins du calque, glisser déposer sur une poignée pour réduire ou augmenter la taille du calque. Clic droit sur le calque / Valider pour sortir du redimensionnement.
- Clic droit / Distorsion ou Transformation paramétrée peuvent aussi être utiles pour l'ajustement par rapport à l'image de fond.

3. Gestion des calques

Organiser les calques :

Les calques s'empilent les uns sur les autres.

Le calque en haut du menu de gauche est celui qui est en haut de la pile, l'image « fond » étant en bas de la pile.

A sa création, un calque est positionné juste au dessus du calque sélectionné dans l'action précédente. Si l'ordre d'empilement ne convient pas, il est possible de le modifier dans le menu de gauche. Un glisser-déposer sur un calque permet de le monter ou descendre dans l'ordre d'empilement.

Supprimer un calque :

Sélectionner le calque dans le menu de gauche, clic droit / Supprimer

Dupliquer un calque :

Sélectionner le calque dans le menu de gauche, clic droit / Dupliquer

Rendre invisible un calque :

Sélectionner le calque dans le menu de gauche, clic droit / décocher Visible.

Un oeil barré sur la vignette du calque dans le menu de gauche indique qu'il n'est pas visible.

Pour rendre à nouveau visible :

Sélectionner le calque dans le menu de gauche, clic droit / cocher Visible.

Remarque importante :

Pour conserver la possibilité de déplacer ou modifier des calques lors d'une séance ultérieure, il faut enregistrer l'image au **format PFI**. L'image au format PFI n'est lisible que dans Photofiltre.

L'enregistrement au **format JPG** va graver définitivement le contenu de tous les calques sur l'image de fond, donc il ne sera plus possible de déplacer quoi que ce soit à la réouverture de l'image. C'est le format d'enregistrement de l'image finale car ce format est lisible sur tous les ordinateurs, alors que le format PFI n'est lisible que dans Photofiltre.

Lors de l'enregistrement au format JPG, une confirmation s'affiche à l'écran pour vous rappeler que ce format ne gère pas les calques. Même s'ils apparaissent toujours dans le menu de gauche immédiatement après l'enregistrement au format JPG, ils n'y seront plus à l'ouverture suivante de l'image dans Photofiltre.